

Pràctiques d'anàlisi morfològica

Completeu l'anàlisi morfològica de les oracions.

1. L'Agnès, que havia perdut una sabata, no podia trobar-la de cap manera,
 Art NP V Pred tr NC PrPAAt
 fs fs Neg IImp 3s fs acu

ja que un poca-solta la hi havia llençada a l'altre contenidor.
 P Art NC
 ms ms simp ms ms ms

2. Tantes còpies pirata no caben en un armari tan petit.
 NC V Pred intr P NC A
 fp fp ms IP 3p ms ms ms

Ningú no n'hi podia encabir tantes com ell pretenia (encabir- n'hi).
 fs IImp 3s fp 3ms 3s

3. Per molt que Ø m'amaguis en què consisteix aquest nou invent, Ø ho esbrinaré.
 PrPAAt A NC
 IP 3s ms ms ms IFut 1s

4. Els teus cosins (tots quatre Ø) no es deslliuraran de la temptació
 NC P Art
 mp mp mp mp p IFut 3p fs fs

de Ø menjar-se mig cistell de rovellons acabats de collir.
 P PrPAAt P NC V PerV
 ms ms ms

5. Volien que Ø ens haguéssim decantat per certes solucions que tots
 PrAt P NC
 IImp 3p fp fp mp

Ø sospitem que són més ineficients que no pas les Ø vigents.
 PrPer Art NC
 IP 1p IP 3p fp fp fp

6. Fora que Ø tingui algun vici amagat que tu li coneguis, el teu cotxe nou
 VPred tr NC PrP PrPAAt Art NC
 ms ms 2s SP 2s ms ms ms ms

és un vehicle d'una marca en què Ø hauries de confiar a ulls clucs.
 NC P NC P
 IP 3s ms ms fs fs ICond 2s

7. Ø abrigo t bé que Ø et refredaràs o Ø pescaràs una afoia.
 VPred tr PrPAAt VPred tr
 2sRef IFut 2s IFut 2s fs fs

8. *Encara que en Joan arribés més tard que jo, Ø li obriries les portes de bat a bat; però tu saps que Ø no s' ho mereix.*
 NP VPred intr PrP VPred tr
 ms ms 1s
 NC VPred tr VPred tr
 fs fs 2s IP 2s IP 3s

9. *Segons l' Oriol, els alumnes de batxillerat –excepte l' Eva i el Marc- faran vaga, perquè ara com ara Ø tenen un excés de feina.*
 Art NC P Art Art NP
 ms ms mp mp ms fs fs ms ms
 P NC
 IF 3p fs IP 3p ms ms fs

10. *Ja ni neva intensament, ni plou a bots i barrals; ha arribat, doncs, el moment de Ø tocar el dos.*
 Av IP 3s IP 3s
 NC
 ms ms

11. *Quan ell ja era a dins de l llit, per Ø donar-me exemple, com Ø va dir, Ø em vaig despullar.*
 PrP VPred tr PrPAAt NC
 3s IImp 3s ms sm ms
 PrPAAt

12. *A posta Ø no vaig preguntar-li si Ø s' havia casat o si festejava.*
 Av VPred tr PrPAAt IImp 3s

13. *Així que va arribar en Quimet, la primera cosa que Ø li vaig engaltar, ben a gratcient, va ser que havia perdut el seu equip.*
 NP Art NC PrPAAt
 ms ms fs fs fs
 VPred tr Art NC
 ms ms ms

14. \emptyset li vaig dir que en Pere, a mi, amb prou feines m' havia conegut,
 PrPAAt VPred tr NP P PrPAAt
 ms ms 1s
- tal com \emptyset m' havia dit, i, que abans de \emptyset cridar-me,
 PrPAAt VPred tr PrPAAt
- \emptyset m' havia hagut de mirar i mirar, perquè \emptyset estava molt prima.
 PrPAAt VPred tr VPred tr
 1s ac/dat Inf Inf IImp 1s fs
15. Mentre \emptyset tornàvem fent ziga-zagues per la carretera, l' ànima
 VPred tr P Art NC
 IImp 3p mp fs fs
- que em tremolava a dins d el cor em pujava sencera fins a la boca.
 PrNPAAt Art NC VPred intr Art NC
 IImp 3s ms ms IImp 1s fs fs fs
16. Quan \emptyset ho va haver solucionat, \emptyset va voler \emptyset saber
 VPred tr
- on havien començat els maldecaps.
 Art
 mp mp
17. La senyora que tenia la veu enrogallada es va acostar al llit a corre-cuita.
 Art NC Art NC PrNPAAt VPred tr +Art NC
 fs fs IImp 3s fs fs ms ms
18. Això (aquesta garreperia) et costarà més disgustos que no pas
 PrPAAt
 ns fs fs IFut 3s mp
- si \emptyset li haguessis regalat aquell parell de botes d' esquí velles.
 PrPAAt VPred tr NC
 ms ms fs fp fp
19. Una vegada em \emptyset vas fallar (\emptyset vas caure a la impensada);
 PrPAAt
 fs fs 1s ac/dat IPass 2s
- així i tot \emptyset tindràs una nova oportunitat.
 VPred tr NC
 fs fs fs
20. És ben curiós que \emptyset mai no siguis a casa quan \emptyset hi ha problemes.
 P
 IPr 3s ms fs IPr 3s NC fp